

# Магистерская программа ИСТОРИЧЕСКОЕ И ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ



## ИНФОРМАЦИЯ О ПРИЕМЕ

Государственная аккредитация до 2026 года

Бюджетные места: 8 Платные места: 7 Целевой прием: 2



Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Форма обучения заочная

Продолжительность обучения 2 года 5 месяцев

Диплом МАГИСТР по направлению

44.04.01 Педагогическое образование



Руководитель магистерской программы:



**Шмуратко Дмитрий Владимирович,**

кандидат исторических наук,  
декан исторического факультета,  
доцент кафедры отечественной  
и всеобщей истории, археологии



## О ПРОГРАММЕ

Язык обучения

Русский

*Особенности программы*

Программа ориентирована на комплексное историко-литературное изучение Пермского края как самобытного поликультурного региона.

В рамках программы магистры приобретают компетенции анализа художественного текста как специфического исторического источника, отражающего не только творческую индивидуальность автора, но и исторические реалии времени и места, в которых создавался текст. Более того, программа предполагает выработку у магистра особой исследовательской оптики, позволяющей взглянуть на исторический документ как с фактологической точки зрения, так и через призму литературоведческих, лингвистических, семиотических и нарратологических подходов.

Обучение проходит в лекционном и семинарском формате с короткими очными модулями и активной дистанционной работой между ними.

Обучение строится вокруг нескольких видов деятельности:

- обязательные дисциплины, формирующие мировоззрение и научный фундамент;
- пул селективных дисциплин по выбору от ведущих профессоров и доцентов ПГГПУ для формирования профессиональных компетенций;
- проектная деятельность и научно-исследовательский семинар, практика и ВКР для активного включения в профессиональную деятельность в области

*Учебные  
дисциплины*

*Мировоззренческие дисциплины:*

- ✓ Современные проблемы науки и образования
- ✓ Методология научного исследования в предметной области
- ✓ Инновационные процессы в образовании

*Профессионально-ориентированные дисциплины:*

- ✓ Историческая география Урала
- ✓ Методика преподавания краеведения
- ✓ Этнопедагогика
- ✓ Древняя и средневековая археология Урала
- ✓ Новая и новейшая история Урала
- ✓ Лингвистическое краеведение
- ✓ Литература Урала

*Дисциплины по выбору:*

- ✓ Музеи Урала
- ✓ Экскурсионно-туристические ресурсы Урала
- ✓ Образ Урала в литературе и кино
- ✓ Гуманитарные ресурсы Интернета
- ✓ Краеведение и журналистика

*Ведущие  
преподаватели*

- ✓ **Белавин Андрей Михайлович**, доктор исторических наук, профессор, создатель и руководитель Камской археолого-этнографической экспедиции;
- ✓ **Шмуратко Дмитрий Владимирович**, кандидат исторических наук, декан исторического факультета, археолог, преподаватель Древней и средневековой археологии Урала,

- Этнопедагогики;
- ✓ **Корчагин Павел Анатольевич**, кандидат исторических наук, доцент, специалист в области исторической географии, новой и новейшей истории Урала;
  - ✓ **Даниленко Юлия Юрьевна**, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой теории, истории литературы и методики преподавания литературы, специалист в области литературного краеведения и истории литературы Урала
  - ✓ **Катаев Филипп Андреевич**, кандидат филологических наук, руководитель пресс-центра ПГГПУ, специалист в области современной литературы, журналистики

*Трудоустройство выпускников*

- ✓ учитель истории, обществознания, основ религиозных культур и светской этики
- ✓ педагог дополнительного образования
- ✓ педагог - организатор
- ✓ музейный педагог
- ✓ архивный педагог
- ✓ ученый-исследователь (историк, археолог, этнограф, антрополог, социолог, политолог).
- ✓ музейный работник, гид-экскурсовод
- ✓ арт-менеджер
- ✓ сотрудник архивов



*«Магистерская программа «Историческое и литературное краеведение» объединяет в себе лучшие дисциплины исторического и филологического факультетов. Пары отличаются небывалой активностью студентов, потому что у всех есть свое мнение, свои взгляды, да и проблемы региональной истории намного ближе и острее ощущаются, нежели проблемы истории государства. Преподаватели подбирают задания, вопросы для дискуссии, которые направлены на развитие исследовательских навыков у студентов. Студенты находятся в постоянном поиске: архивы, музеи, художественная литература, то без чего не может обойтись магистрант во время обучения»*

*Мария Волкова, магистрант 1 курса*