

Бакалаврская программа ФОРТЕПИАНО



ИНФОРМАЦИЯ О ПРИЕМЕ:

Государственная аккредитация до 2026 года

Направление подготовки: 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

Бюджетные места: 4 Платные места: 11 Целевой прием: 2
(в том числе 5 мест для иностранных граждан)

Вступительные испытания:

- ✓ Обществознание;
- ✓ Исполнение сольной программы, коллоквиум (профессиональное испытание);
- ✓ Музыкально-теоретическая подготовка (профессиональное испытание);
- ✓ Русский язык

Форма обучения: очная

Продолжительность обучения: 4 года

Диплом: БАКАЛАВР по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство

О ПРОГРАММЕ:



Язык обучения: русский

Программу ведет факультет музыки

Особенности

программы:

высокое качество университетского образования, сочетающего в себе серьезную теоретическую подготовку в области гуманитарных наук с профессионально ориентированной музыкально-теоретической и методической подготовкой, включая знание педагогических технологий, методов и приемов обучения игре на инструменте) практическая направленность образовательного процесса, позволяющая студентами получить целый комплекс умений и навыков исполнительской деятельности (навыков работы с музыкальным текстом произведения, его

разучивания, овладения техническими трудностями, нахождения адекватных художественному образу произведения средств выразительности и др., вплоть до подготовки к концертному исполнению); проведения репетиционной работы с учеником, партнерами по ансамблю, творческим коллективом; осуществления воспитательной и учебной (педагогической) работы (её планирования, методического обеспечения, контроля и оценки)

Учебные дисциплины

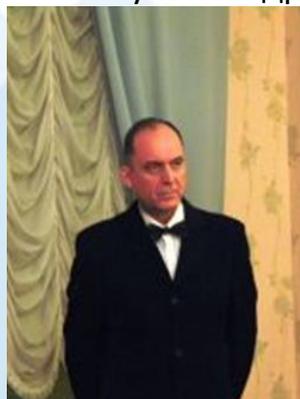
Мировоззренческие дисциплины:

- ✓ Основы научно-исследовательской работы;
- ✓ Отечественная история;
- ✓ Философия;
- ✓ Иностранный язык;
- ✓ Музыкальная психология и др.

Заведующий кафедрой

Профессионально-ориентированные дисциплины:

- ✓ Специальный инструмент;
- ✓ Камерный ансамбль;
- ✓ Концертмейстерский класс
- ✓ История фортепианного искусства;
- ✓ Методика обучения игре на фортепиано;
- ✓ Анализ музыкальных произведений;
- ✓ История отечественной и зарубежной музыки и др.



Егошин Николай Алексеевич, профессор, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, лауреат Премии Пермского края в сфере культуры и искусства

Ведущие преподаватели

Кокшарова Лариса Дмитриевна, профессор, лауреат всероссийских и международных конкурсов, профессор, Почетный работник высшего профессионального образования Российской Федерации;

*Карьерные
перспективы
выпускников*

Пылаев Михаил Евгеньевич, доктор искусствоведения, доцент, профессор;

Печерская Наталья Валерьевна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент, профессор;

МошкарOVA Ольга Риммовна, лауреат международного и всероссийского конкурсов, доцент

Вихирева Наталья Сергеевна, старший преподаватель, лауреат всероссийских и международных конкурсов

Выпускник, освоивший содержание образовательной программы, сможет:

✓ реализовать свои творческие способности в музыкально-исполнительской деятельности (в качестве солиста, артиста ансамбля или концертмейстера);

✓ преподавать в образовательных учреждениях среднего профессионального и дополнительного образования (музыкальных школах, школах искусств, центрах художественного образования и др.);

✓ создать свой музыкальный коллектив, студию или центр детского художественного творчества;

✓ продолжить совершенствовать своё профессиональное мастерство в магистратуре

«Мы по праву гордимся выпускниками-пианистами, завершившими на нашем факультете обучение по программе бакалавриата и успешно работающими в качестве преподавателей, концертмейстеров, концертных исполнителей, такими как Виталий Коваленко, Оксана Пислегина, Жанна Рыкалова, Ольга Перетягина (Панова), Мария Герасимова, Максим Коромыслов, Ника Микрюкова, Дарья Силуянова и многими другими».

Н.А. Егошин, заведующий кафедрой

«Годы учебы на факультете музыки Пермского государственного педагогического университета – это один из самых ярких периодов моей жизни. Благодаря трепетному отношению к студентам и высокому профессионализму педагогического состава факультета моя жизнь навсегда связана с музыкой, а знания, умения и бесценный

опыт, полученные в университете, стали опорой в моей профессиональной деятельности».

**М.В. Герасимова, директор ДМШ № 3 «Доминанта» г. Перми,
выпускница факультета**

